

Linda Warren: Hemos visto cómo los adultos apoyan la escritura de los niños. Ahora vamos a continuar con el conocimiento del alfabeto. Los niños empiezan a adquirir el conocimiento del alfabeto durante los años en que comienzan a caminar. Mediante la exposición a las canciones, libros, rompecabezas, escritos sobre el alfabeto, los niños pequeños comienzan a captar el conocimiento del alfabeto. El Marco de los Resultados del Niño en Head Start brinda indicadores a los niños en edad preescolar en torno a la adquisición del conocimiento del alfabeto.

Los indicadores incluyen asociar el nombre de las letras con sus formas y sonidos y en aumentar la capacidad de conocer letras en palabras conocidas. También incluye identificación de 10 letras del alfabeto y el conocimiento de que las letras son una categoría especial de gráficos visuales que pueden nombrarse individualmente.

Las protegidas y los padres pueden apoyar a los niños en edad preescolar a aprender sobre el alfabeto dándoles instrucción explícita en el contexto de interacciones significativas y empezando a enseñarles las letras de su nombre. Las protegidas y los padres pueden también enfocarse sobre las letras mayúsculas primero y luego pasar a las minúsculas mientras los niños aprenden las letras mayúsculas.

Se pueden divertir con las letras en lugar de usar actividades de repetición o las que no tienen significado para los niños, como copiar letras en las hojas de trabajo. Las protegidas y los padres pueden dar ejemplo de escribir letras, nombrarlas mientras se escriben y hablar de cómo se forman las letras. Vayamos al aula de New London, Connecticut, para ver cómo una maestra usa el juego para apoyar la adquisición del conocimiento del alfabeto por parte de los niños.

[Comienza el video] Kim Hoffman: ¿Qué letra es esta? E. ¿Qué letra empieza con...? Elijah y Erika. Bueno, cuando lo levantamos al contar hasta tres, Erika y Elijah, cambiemos de lugar. ¿Están listos? Vamos, uno, dos y tres; cambien de lugar; uno, dos y tres.

Narrador/a: Jugar con las letras brinda oportunidades para que los niños obtengan conocimiento del alfabeto. En su aula preescolar de New London, Kim Hoffman juega con un paracaídas, el cual apoya el conocimiento del alfabeto.

Kim: Primero, estamos trabajando con las letras de sus nombres, lo cual es lo más importante, porque es algo que ellos reconocen. Así que usamos la primera letra de sus nombres para ayudarles a como Mohammed, y como pueden ver, la mayoría de los niños conocen la primera letra del nombre de los demás. Samantha, ¿qué nombre empieza con esa letra? A ver si lo encuentro, está por aquí,

Mohammed, Mitchel, oh, Martha. ¿qué pasa si Samantha y Mitchel se cambian? Uno, dos y tres, cambien... vamos, vamos, vamos.

Narrador/a: Los niños de la clase de Kim también experimentan con las letras mientras juegan con la plastilina. Ella individualiza el apoyo que les da a los niños, según sus necesidades.

Kim: Teníamos las letras del alfabeto, de la A a la Z para que cada niño pudiese tener la letra de su nombre o deletrearlo según su nivel de reconocimiento de las letras. ¿Qué letra es? [Margaretta: M.] Hagamos una M con plastilina.

Así que mientras una niña como Margaretta realmente conoce las letras y en esa actividad estaba enfocada en la M. Está bien si Margaretta no conoce todas las letras de su nombre, aún así podemos enfocarnos en ella.

¿Qué letra le sigue? Una E. Hay otro niño, Jeremiah, que habla muy bajito, así que no sé si lo pueden oír, pero conoce las letras de su nombre pero le es difícil ponerlas en el orden correcto, mientras que otros lo pueden decir en voz alta, así que ayudó a conectar el conocimiento de las letras, ponerlas en orden para hacer una frase o palabra. ...M-I-A-H, ¿Qué dice? Jeremiah, muy bien.

Narrador/a: La asesora-mentora Carla Seymour reflexiona sobre las actividades relacionadas con la alfabetización de Kim. Primero, el juego del paracaídas.

Carla Seymour: Vi que la maestra estaba haciendo un buen esfuerzo para compartir el conocimiento de las letras mediante una actividad divertida con los niños. Había movimiento y eso es tan importante. Aprender las letras del alfabeto puede conducir a una actividades de repetición y destrezas, mientras que los niños aprenden mejor jugando, por supuesto. La planificación de las actividades por parte de la maestra, para que haya interacción, los niños están pensando de distinta forma sobre las letras.

Desde luego que apoyaría a las maestras que planean actividades como las que hizo Kim. Creo que muchas maestras usan la plastilina como un camino para permitir que los niños manipulen las letras usando las plantillas para ayudarlos a identificar las letras, y la manipulación es una buena forma de presentar las letras.

Lo que creo que era interesante sobre lo que hizo Kim y que podría animar a otros es la interacción y a ayudar a que los niños hagan una conexión con las letras, a nivel personal. Tal vez sea una letra de su nombre o una letra que hayan visto en el aula. Animaría a las maestras a encontrar maneras, formas creativas de interactuar con los niños con las letras dentro del aula.

Narrador/a: Estos niños pequeños de California también experimentan con la plastilina y las letras. Su maestra, Tamera Pinello, prepara esta actividad para los niños de su aula con el fin de promover la conciencia sensorial, así como para exponerlos al alfabeto.

Tamera Pinello: Suave, es blandito.

Nos enfocamos realmente más en las texturas. Las formas son de plástico y cada letra tiene una textura distinta. Les decimos lo que es la letra pero no nos enfocamos demasiado sobre la letra. Se trata de hacer la forma y de dejar que vean que tienen que formar cierta cantidad de plastilina para que se forme; y simplemente trabajar con la plastilina blanda y sentirla con las texturas de esas letras manipulables.

Narrador/a: Esta actividad ayuda a que David reconozca la primera letra de su nombre.

Tamera: Procuramos tener un ambiente donde haya muchas cosas impresas para que vean el alfabeto por todos lados y se relacionen con él. "Sí, es una D, encontremos una D para tu nombre, tu nombre empieza con una D de David" Y ven su nombre a menudo en su ambiente y la mayoría de ellos reconocen las letras. [Termina el video]

Linda: Brenda, cuéntenos sobre algunas de las opciones para los accesorios y las actividades relacionadas con el conocimiento del alfabeto.

Brenda Eiland-Williford: Tengo que decir que los ejemplos que acabamos de ver son formas divertidas de presentar el alfabeto a los niños y están aprendiendo y divirtiéndose al mismo tiempo. El paracaídas era una idea genial. En nuestro programa, nuestras asesoras-mentoras trabajan con nuestras maestras para incorporar esas clases de actividades -- actividades divertidas conectadas de forma significativa, y los niños aprenden las letras del alfabeto. Están aprendiéndolas mediante canciones que cantan, canciones sobre el alfabeto.

Y están usando accesorios -- accesorios del alfabeto -- están sujetando tarjetas del alfabeto o formas del alfabeto. Pero los niños están disfrutando el alfabeto y aprendiéndolo. Colocan el alfabeto por toda el aula, en las áreas de interés, los nombres de los niños no sólo en el área de escritura, pero también en el del cuidado del hogar o en el área de los bloques,

o el área de los libros, tarjetas con el nombre de los niños, tarjetas con palabras, palabras que están aprendiendo, palabras extrañas; hay palabras nuevas por todas las áreas, donde las maestras, sus interacciones con los niños, los animan a usar las letras del alfabeto porque señalan las letras mientras las leen a los niños. Así que no solo aprenden el alfabeto, aprenden palabras nuevas. Están aprendiendo palabras en el contexto de experiencias maravillosas en el aula. Así que todas estas cosas divertidas son solo oportunidades geniales de aprendizaje para los niños.

Y en algunos programas donde trabajamos, hay niños que aprenden inglés como segundo idioma, así que es muy importante proveer palabras en el idioma del hogar del niño. Las maestras lo hacen para ver las palabras en inglés, así como en el idioma del hogar del niño. Se oyen canciones en el idioma del hogar del niño. Invitan a los padres a que vengan a cantar canciones en el idioma del hogar del niño. Por lo tanto, todos los niños aprenden inglés así como canciones de otra cultura y en otro idioma y esto es muy importante y significativo para los niños.

Para los niños que aprenden el inglés se les lleva libros no solo en inglés, sino también en el idioma del hogar del niño. Las maestras señalan las letras en esos libros mientras leen los cuentos. Así que el énfasis está en ayudar a que la actividad conecte y sea significativa y con propósito mientras los niños están divirtiéndose. Es así como los niños aprenden mejor.

Linda: Gracias, Brenda. Dee, hable un poco sobre cómo estas maestras del video individualizan el apoyo basado en las necesidades de los niños.

Dee: Bueno, antes que todo, empezaron con su nombre y con las letras de su nombre. Tengo a una maestra que duplicó algunas actividades del video y recalca cómo sus letras tienen su lugar en su nombre. Pienso que es una idea genial. Un niño me decía que una letra que vive en su nombre y que esa letra vive en el nombre de Matthew, y de fulanito.

Ella ha hecho la conexión. Es tan importante, en cualquier actividad que haga, hacer esa conexión con una letra, que pertenece a una palabra y que significa algo. Creo que ella ha hecho una buena labor con eso; es maestra de niños de tres años.

Linda: Eso es fabuloso. Gracias por el ejemplo. Ahora queremos que se tomen un tiempo con su moderadora para continuar pensando sobre el conocimiento del alfabeto. Pausen la cinta y vuélanla a poner cuando hayan terminado su discusión.

-- Fin del video --