

## Patrones (Transmisiones vía web Núm.5) Lección de patrones crecientes

(link for viewing at end of transcript)

Dra. Copley: Miren cuántos animales tenemos aquí. ¿Están listos? Okéy, ustedes me van a ayudar. Aquí vamos. Ah, de repente la taltuza entró e hizo un ruido como un gato. Haz tu ruido. [maullando] Niño/a: [maullando] Dra. Copley: Okéy. Y cuando el ratón la escuchó, el ratón hizo su sonido. ¿Cuál es tu sonido, Luis? Niño/a: ¡Ee, ee, ee. ee! Dra. Copley: ...y el conejo continuó su sonido. Niño/a: Conejo, conejo. Dra. Copley: Okéy, bien. Y el tejón hizo su sonido. Niño/a: Err. Dra. Copley: Muy bien. Y el cuervo hizo su sonido. Niño/a: ¡Rik, rik! Dra. Copley: Ah, bien. Y el tejón dijo “hola” en su sonido. Niño/a: [hace sonido] Dra. Copley: Estaban tan emocionados que, ¿saben lo que hicieron? Comenzaron a bailar y a jugar y a hacer sonidos. ¿Quién estaba en escena la primera vez? Niño/a: El oso. Dra. Copley: El oso. Y luego, ¿quién vino? Niño/a: El ratón. Dra. Copley: Pero el oso todavía estaba ahí, ¿o no? Niño/a: Sí. Dra. Copley: ¿Y luego quién vino? Niño/a: El conejo. Dra. Copley: El conejo. Ronaldo, el conejo. Ése sí que hizo buen trabajo. Habían tres, ¿y luego quién vino? Niño/a: EL tejón. Dra. Copley: Ése fue el tejón. El tejón es un animal difícil de conocer. NO sabemos mucho sobre el tejón pero sabemos que fue el próximo, y está en el libro. Y luego, ¿quién le sigue? Es un pájaro, es como un, es ruidoso, un pájaro ruidoso. Se llama cuervo. Déjenme terminar aquí con mi patrón. Sí, es el próximo. Eras tú, Sebastián, ¿o no? Ahora, ¿quién es el cuervo? Ah, Erin. Ah, ¿haz ese sonido de nuevo para nosotros? Erin: [maullando] Dra. Copley: Es como ruidoso, ruidoso. Sí, sí. Y entonces el último era la taltuza. ¿Quién hizo de taltuza para nosotros? Stephanie. ¿Puedes recordarnos otra vez cómo sonaba? Niño/a: [hace sonido] Dra. Copley: Ah, muy bien, muy bien. ¿Se despertó el oso? Niño/a: Sí. Dra. Copley: Finalmente. Déjenme continuar y colocar las láminas aquí. Observen. Porque la última vez que tuvimos a todos los animales, no me parece que cabían muchos más en la cueva. Teníamos a todos los animales. Y el oso se despertó y entonces todos los animales se fueron a dormir. Déjenme asegurarme de ponerlo todos allá arriba. Quiero asegurarme que tenerlos a todos. ¿Cuáles me faltan? Niño/a: El conejo. Dra. Copley: El conejo. Veamos. Niño/a: Y el cuervo. Dra. Copley: Y el cuervo. Me alegra tanto de que hayan recordado ese nombre. El conejo y el cuervo. Aquí está el cuervo. Y el cuervo es el que... hace mucho ruido. Lo voy a colocar aquí. Y el conejo. Y el conejo es el único que no hace mucho ruido, pero a veces se puede volver muy ruidoso. ¿Qué pueden notar del patrón que tienen en la pizarra? ¿Qué les recuerda? ¿A qué se parece? Niños: Animales. Dra. Copley: Son animales. ¿Pero qué ven? Es como una escalera, ¿o no? O como si fueran escaleras. ¿Pueden ver? Parecen escaleras, ¿no? Y cada vez crece más, la primera vez teníamos un animal. La segunda vez teníamos... Niño/a: Dos animales. Dra. Copley: Dos animales. La tercera vez teníamos... Niño/a: Tres animales. Dra. Copley: La cuarta vez teníamos cuatro animales. La próxima vez teníamos cinco animales. Y la última vez teníamos seis animales. Primero había uno. Ah, sí, uno. Bien. Luego, dos. Pongan ese justo ahí. Muy bien. Ahora, coloquen tres. Necesitamos tres. Tres. Ah, ustedes van a formar una más alta que la mía. Mira la tuya, Luis. Uno, dos, tres. Ahora necesitan cuatro. Más vale que consigas más bloques. ¿No te parece, Luis? Ahí está. Okéy. Ahí está. Uno. ¿Dónde está tu dos? Vamos a conseguir un dos. ¿Puedes poner un dos uno juntos? Pon dos, sólo dos. Uno, dos, tres. Bien. Ah, Ronald, necesitamos un cuatro ahí, ¿o no? Uno, dos, tres, cuatro. Luego viene el próximo que sería cinco, ¿cierto? ¿Necesitamos uno más? Niño/a: Uno, dos, tres, cuatro. Está bien. Bien. Uno, dos, tres, cuatro. Ahora necesitas un cinco. Okéy. Ahora necesitas un uno, dos... Mira ya hasta donde has llegado, Luis. Llegaste hasta cinco. Apuesto a que necesitas más bloques, ¿cierto? Necesitas más bloques. Gracias por decir “por favor” Ronald. Eso es tan amable de tu parte. Uno, dos, tres, cuatro, cinco. ¿Qué le sigue? ¿Qué número viene después? Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis. Correcto. Okéy. Uno. Ah, ese es el cuatro. Pon ese ahí mismo. ¿Puedo colocar ese ahí para ti? ¿De acuerdo? Dra. Copley y niño/a: Uno, dos, tres, cuatro, cinco. Dra. Copley: Fantástico. ¿Qué le sigue, Ronald? Ronald: El oso. Dra. Copley: Así es que vas a tener, uno, dos, tres, cuatro, cinco... Niño/a: Seis. Dra. Copley: Seis. Tienes que tener seis. Necesitas más bloques, ¿verdad, Luis? Se te están acabando los bloques. ¿Cuántos tienes? Tengo, uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis. ¿Cuántos vas a hacer la próxima vez? Ah, tienes razón. Niño/a: Uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis. Niño/a: Gracias, Sra. Copley. -- Fin del vídeo --

-- Permalink for viewing (requires Flash and JavaScript)

<http://videos.sorensonmedia.com/HEAD+START/000197-OHS+Math+Webcast+Lesson+1+Clip+5.4+Growing+Patterns-2007-SD360p/e60820774b05dY4d02m9e1fO685c45847584>